



Zur Person

Seit frühesten Jugend begeistert sie sich für Musicals, entdeckte aber erst mit ihrem achtzehnten Lebensjahr ihr eigenes Gesangstalent.

Seit 2005 erhält sie ihre klassische Gesangsausbildung bei der Sopranistin Ute Beckert.

Nach erfolgreichen Auftritten in geschlossenen Gesellschaften, wie zum Beispiel bei den Frauentagsfeierlichkeiten der Potsdamer Volkssolidarität oder der Weihnachtsfeier des Forums der Verkehrswacht, präsentierte die junge Sopranistin im Oktober 2012 in der Marquardter Kirche ihr Soloprogramm »Musicalträume« erstmals der Öffentlichkeit.

In dem moderierten Programm »Musicalträume« begeben sich die Zuhörer auf eine Reise durch die Welt der Musicals und hören neben Andrew Lloyd Webbers weltbekanntester Komposition »Erinnerung« aus **Cats**, auch weniger bekannte Lieder mit ebenso schönen Melodien aus neueren Musicals, wie u.a. **Die Päpstin**, **Marie Antoinette**, **Rebecca** und **Elisabeth**.

Zu einer weiteren hoch gelobten Aufführung kam es im Mai 2013 in der Kirche Petzow.

Eine Fortsetzung gab es bereits im Oktober des gleichen Jahres unter dem Titel »Musicalträume II« mit den Highlights aus **Les Misérables**, **Marie Antoinette**, **Der Graf von Monte Christo** und anderen Musicals.



Juliane Löhning
SOPRANISTIN

Zur Person



Seit frühesten Jugend begeistert sie sich für Musicals, entdeckte aber erst mit ihrem achtzehnten Lebensjahr ihr eigenes Gesangstalent.

Seit 2005 erhält sie ihre klassische Gesangsausbildung bei der Sopranistin Ute Beckert.

Nach erfolgreichen Auftritten in geschlossenen Gesellschaften, wie zum Beispiel bei den Frauentagsfeierlichkeiten der Potsdamer Volkssolidarität oder der Weihnachtsfeier des Forums der Verkehrswacht, präsentierte die junge Sopranistin im Oktober 2012 in der Marquardter Kirche ihr Solo-programm »Musicalträume« erstmals der Öffentlichkeit.

In dem moderierten Programm »Musicalträume« begeben sich die Zuhörer auf eine Reise durch die Welt der Musicals und hören neben Andrew Lloyd Webbers weltbekanntester Komposition »Erinnerung« aus **Cats**, auch weniger bekannte Lieder mit ebenso schönen Melodien aus neueren Musicals, wie u.a. **Die Päpstin**, **Marie Antoinette**, **Rebecca** und **Elisabeth**.

Zu einer weiteren hoch gelobten Aufführung kam es im Mai 2013 in der Kirche Petzow.

Eine Fortsetzung gab es bereits im Oktober des gleichen Jahres unter dem Titel »Musicalträume II« mit den Highlights aus **Les Misérables**, **Marie Antoinette**, **Der Graf von Monte Christo** und anderen Musicals.



Juliane Löhning
SOPRANISTIN
